

Anne-Flore Cabanis
www.annefloreocabanis.com
-
annefloreocabanis@gmail.com

Diplômée de l'ENSBA en 2007

INSTALLATIONS IN SITU PÉRENNES ET SEMI-PÉRENNES - sélection

2026	LIGNES DU PLATEAU, gare POLYTECHNIQUE, dessin monumental pour Le Grand Paris Express - ligne 18.
2020	ESPACE DE RÊVES, RÊVE D'ESPACES, siège social de la FDJ, Boulogne-Billancourt.
2018	LINEA installation in situ, musée des Beaux Arts de Rennes.
2014	SPACE BOUND installation in situ, Taipei, Taiwan.
	DROITES COURBES, COULOIR peinture in situ. Collection privée, Paris.
2013	DIALOGUES installation in situ au collège Gabriel Péri à Aubervilliers.
2012	CONNEXIONS au CENTQUATRE-PARIS.

OEUVRES EN COLLECTIONS PUBLIQUES

COLLECTION L'ART DU GRAND PARIS:

LIGNES DU PLATEAU, gare POLYTECHNIQUE - Grand Paris Express, 2026.

MUSÉE DES BEAUX ARTS de RENNES:

ROUGE À JAUNE, une ligne, encres de couleurs sur papier, 1,50m x 0,75m, 2013.

LE CENTQUATRE-PARIS:

CONNEXIONS, élastiques tendus in situ dans la Nef, 2012.

OEUVRES EN COLLECTIONS PRIVÉES - sélection

Collection ÉMERIGE:

SOMME, 5 dessins (n°œuvres 8, 21, 30, 34, 45) extraits de la «série 45», 2015.

DENSITÉ (Cerveau), une ligne, encre de Chine sur papier, 4,05m x 3,36m, 2011.

SPHÈRE, une ligne, encre noire sur papier, 1,50m x 1,50m, 2010.

LA COLLECTION BIC:

3 BIC, une ligne, stylo à bille sur papier, 2m x 1m, 2010.

FluctuAction BIC, une ligne, encre bleue sur papier, 0,50m x 0,65m, 2009.

COMMANDES PUBLIQUES D'OEUVRES

2026	LIGNES DU PLATEAU, gare POLYTECHNIQUE, dessin monumental pour Le Grand Paris Express - ligne 18.
2021	TRÉSOR - Installation in situ pour le Festival d'Art de l'Estran, Lannion-Trégor Communauté.
2020	TEMPO - Installation in situ sur les escaliers du 54 av Simon Bolivar avec le budget participatif ville de Paris, en coproduction avec le CENTQUATRE-PARIS et la mairie du 19em arrdt.
2018	LINEA - Ville de Rennes - installation in situ, musée des Beaux Arts de Rennes.
	EQUILIBRE - avec la Société du Grand París, installations in situ pour un chantier du Grand Paris Express.
	TWO COLOR GRADIENTS - Comté de Taitung, Taiwan - installation in situ à Dawu.
2017	GUIDE - Comté de Yilan, Taiwan - collage d'adhésif in situ à Luodong.
2014	SPACE BOUND - Ville de Taipei, Taiwan - installation in situ.
2013	CHRONOTOPIE - Commune d'Ixelles, Bruxelles, Belgique - collage d'adhésif in situ.
	DIALOGUES - Conseil général de la Seine Saint-Denis - installation in situ.
2012	REBONDS - Ville de Mulhouse - installations in situ à La Filature, scène nationale.
	TRACÉS - Ville de Metz - installations in situ pour la Nuit Blanche #5 à Metz.
	CONNEXIONS - Ville de Paris - installations in situ au CENTQUATRE-PARIS.
	ÉTIREMENTS - Ville de Thiais, installation in situ dans un jardin public à Thiais.

COMMANDES PRIVÉES D'OEUVRES

2022-24	DIRECTION & APLOMB, installation in situ pour le Domaine Pommery, Reims.
2021	LIBERTÉ CHÉRIE, installation in situ pour Bercy Village Paris 12ème.
2020	ESPACE DE RÊVES, RÊVE D'ESPACES - La Française des Jeux, Boulogne-Billancourt - Installation in situ.
2018	Installation in situ pour Paris Design Week, agence Moma, Red Galleria Campari.
2016	TARMAC - Cinéma l'Europe, Plaisance du Gers - installation in situ.
2014	VIBRATION - Galeries Lafayette Haussmann, Paris - installation in situ.
	AUGURE - Société ALTAREA via l'agence TETRO - installation in situ au Qwart à Villeneuve-La-Garenne.
	DROITES COURBES, COULOIR - Collectionneurs privés, Paris - peinture in situ.

FOIRES, SALONS ET MANIFESTATIONS - sélection

- 2021 ART PARIS - galerie Esther Woerdehoff (Paris) - Grand Palais Éphémère, Paris.
2020 ART PARIS - galerie Esther Woerdehoff (Paris) - Grand Palais, Paris.
2019 ART TAIPEI - en programmation officielle de la foire, Taipei - TAIWAN.
ART PARIS - galerie Esther Woerdehoff (Paris) - Grand Palais, Paris.
2016 DRAWING NOW - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Carreau du Temple Paris.
2015 DRAWING NOW - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Carreau du Temple Paris.
2014 ART14 LONDON - Olympia, Londres UK.
2013 SLICK BRUSSELS - galerie ArchiRAAR (Bruxelles) - Belgique. SLICK PARIS - galerie Vincenz Sala - Paris.
ART13 LONDON - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Olympia, Londres UK.
2012 SLICK PARIS - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Paris.
NUIT BLANCHE METZ #5 - Installations in situ : TRACÉS, gare SNCF et Château d'Eau.
2011 NUIT BLANCHE PARIS - Installation in situ : VOLUMÉLASIC, mairie du 3ème arrondissement.

EXPOSITIONS COLLECTIVES - sélection

- 2024 DÉCATHLON ARTISTIQUE, thème des JO de Paris 2024, dessin participatif in situ - CENTQUATRE-PARIS.
2023 FOREVER, commissaires Fabrice Boustreau, Nathalie Vranken et Catherine Delot, Domaine POMMERY, Reims.
MODULE OF TEMPORALITY, commissaire Fabrice Boustreau. Dessins et dispositif interactif. Kyiv, UKRAINE.
Artistes: Adel ABDESSEMED, Pierre ARDOUVIN, Ghyslain BERTHOLON, Cathryn BOCH, Anne-Flore CABANIS, Philippe COGNÉE, Noël DOLLA, Subodh GUPTA, Thomas HIRSCHHORN, Mark JENKINS, JR, KIMSOOJA, Alexey KONDAKOV, Nikita Kravtsov, Maria KULIKOVSKA, Roman MININ, Prune NOURRY, Tania MOURAUD, Cleon PETERSON, Lionel SABATTÉ, Anri SALA, Soundwalk Collective, Pablo VALBUENA, VHILS, WAONE, Zevs.
2022 RÊVERIES, commissaires Fabrice Boustreau, Catherine Delot et Judicaël Lavrador, Domaine POMMERY, Reims.
2021 FESTIVAL D'ART DE L'ESTRAN, Lannion-Trégor Communauté.
2020 CHAMP LIBRE, commissaire Raphaël Ocampo, centre d'art La Chapelle à Clairefontaine-en-Yvelines.
LA VILLE SUBJECTIVE, galerie de Forez, Paris 3ème.
2019 QUATRE PETITS POINTS expo group, commissariat Raphaël Ocampo, galerie Edouard ESCOUGNOU, Paris.
BY-COLLECTORS#1 La Montgolfière, Paris. Dessins, peintures. Commissariat : C. Sauvoy et Y. Grandisre.
2018 THE HIDDEN SOUTH Taitung, Taïwan. Installation in situ: TWO COLOR GRADIENTS. Commissariat : Eva Lin.
LA COLLECTION BIC au CENTQUATRE-PARIS. Deux dessins.. Commissariat : H. Mikaeloff et I. Pux.
LA TOPOLOGIE MISE EN CAGE, installation in situ imaginaire. Commissariat : Franck Ancel et 3 Lieux Prod.
AUFZEICHNEN galerie Vincenz Sala, Berlin. Dessins.
VERY FUN PARK - FUBON ART FESTIVAL 2018 Taipei, Taïwan. Installation in situ : TRIANGLES.
2017 MATIÈRE NOIRE galerie Planète Rouge, Paris. Commissariat : Frédéric Mathevet.
PARALLAX Yilan County, Taïwan. Installation in situ: GUIDE. Commissariat: Eva Lin.
KAIROS Mac Arteum, Aix-en-Provence. Dessins. Commissariat: Christiane Courbon et Arafat Sadallah.
2016 PLEINS FEUX Ivry sur Seine. Installation in situ et dessins : LOFT-LASTIC.
2015 PORTES OUVERTES Ivry sur Seine. Installation in situ : ÉLAN.
100 YEARS 100 ARTISTS exposition et vente aux enchères caritative avec la galerie Sobering, Paris.
2014 GROUP SHOW galerie Caroline Tresca, Paris. Dessins, peintures.
WHY NOT? Taipei Artist Village, Taipei, Taïwan. Installation vidéo.
2012 WAIT&SEE aéroport de Nice. Installation d'adhésifs in situ.
ENTRELACS galerie Talmart, Paris. Installation sonore avec Nicolas Charbonnier.
JARDINS EN MÉTAMORPHOSE Thiais. Installation in situ : ÉTIREMENTS.
2011 MADE IN PAPER galerie Exit Art Contemporain, Boulogne-Billancourt. Dessins.
NEW DEADLINES avec Zevs au Musée en Herbe, Paris. Dessin et installation d'adhésif in situ et vidéo.
NUIT OUF #1 & #2 au CENTQUATRE-PARIS. Installations: AU DELÀ, ROUTE EL28.
2010 EN VRAC #1 Paris. Peintures, dessins, 1ère installation d'élastiques tendus.
2004 TERMINAL FIVE aéroport JFK, New York, USA. D.E.A.D. Performance sonore et installation d'adhésif in situ : « Terminal Five lives a rebirth ». Artistes: V. Beecroft, D. Graham, J. Holzer, M. Laurette, F. Gygi, Anri Sala, etc.

EXPOSITIONS PERSONNELLES - sélection

2025	exposition personnelle chez Raphaël Ocampo Paris 13ème.
2023	REmplir - galerie Traits Libres, rue de Verneuil Paris 7ème.
2021	REFLETS - galerie 389LaBoutique, Paris.
2019	MOUVEMENTS - galerie Esther Woerdehoff, Paris.
	VENICE SOUND WEAVING - Magazzino Galerie, Palazzo C. Polignac, Venise, Biennale d'art contemporain.
	COULEURS ÉLASTIQUES installation in situ immersion interactive - Centre Pompidou Metz.
2018	LINEA installation de sangles sur la façade du musée des Beaux Arts de Rennes.
	EQUILIBRE fresque et peinture au sol sur un chantier du Grand Paris Express à La Plaine Saint-Denis.
2016	PALIMPSESTES, dessins - galerie Planète Rouge, Paris.
	TARMAC installation d'élastiques en tension en extérieur, Plaisance du Gers.
2015	SOMME dessins - galerie Planète Rouge, Paris.
2014	VIBRATION installation in situ - Galeries Lafayette Haussmann, Paris.
	SPACE BOUND installation in situ - espace du Taipei Artist Village, Taipei, Taiwan.
	DROITES COURBES, COULOIR dessins, peinture in situ - appartement privé, Paris.
2013	CHRONOTOPIE dessins, dessins in situ - galerie ArchiRAAR, Bruxelles, Belgique.
	SUM dessins, installation adhésifs, vidéo, performance - galerie Vincenz Sala, Paris.
2012	REBONDS en 7 volets, installations in situ - La Filature, Mulhouse. Saison 2012-13.
	CONNEXIONS installations in situ, dessin (cerveau) - CENTQUATRE-PARIS.
2010	ALTITUDE URBAINE dessins, installation adhésif in situ, vidéo - Appartellerie Paris.
	1=2 dessins, installation d'adhésif in situ - galerie Annette Huster, Paris.
2009	STOCK MARKET, dessins - Projet éphémère à la galerie Bamyan, Paris.
2004	DÉTRUIRE, C'EST BRUITAL, performance - ENSBA, Paris.
2003	ENJAMBEMENTS, performance, dessins, installation adhésif in situ - ENSBA, Paris.

RÉSIDENCES - sélection

2022-24-25:	Dispositif de la ville de Paris avec Le CENTQUATRE-PARIS résidence ART POUR GRANDIR, Paris.
2024:	Avec le Centre Pompidou - résidence de « Jumelage » au sein du Réseau d'Éducation Prioritaire (REP) H.Berlioz (75018).
2023:	Dispositif CREAC de la Région Ile-de-France avec le CENTQUATRE-PARIS.
2014:	Taipei Artist Village (TAV) Taipei, Taiwan.
2012:	IN SITU - Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis & La Filature, Scène nationale de Mulhouse.
2011:	CENTQUATRE-PARIS - février 2011 à août 2012.

ATELIERS & MÉDIATION - sélection

2021	Le CENTQUATRE-PARIS, intervention auprès de scolaires autour de l'installation TEMPO - Paris 19ème.
2019	Centre Pompidou Metz - COULEURS ÉLASTIQUES dans la Capsule, 4 mois.
2018	Musée du Louvre - Destination Louvre, 3 ateliers.
	CENTQUATRE-PARIS - Rencontre Joyeuse à la Maison des Petits pour l'exposition de La Collection BIC.
	CENTQUATRE-PARIS - avec danseurs de La Réponse-D avec le chorégraphe Smaïl Kanouté, au CINOQ.
2017	Entreprise CHANEL - Atelier au CENTQUATRE-PARIS.
	Ateliers Beaux-Arts de la Ville de Paris - Intervention dans le cadre de cours.
2016	Ecole des beaux-arts de Paris - Intervention pour la classe préparatoire de l'école dans le cadre de cours.
2011-15	CENTQUATRE-PARIS - Nombreux ateliers en milieu associatif (adultes) et scolaire.
2011	La Source, association de Gérard Garouste - Atelier.

COLLABORATIONS - WORKSHOPS

Théâtre	2014 Scénographie de 36 NULLES DE SALON de D. Cabanis, mise en scène Jacques Bonnaffé / 2011 Scénographie vidéo de JEAN ET BÉATRICE de Carole Fréchet, mise en scène de Hélène Lebarbier.
Musique	2011 ÉLECTROBAND XX, collage in situ pour Issam Krimi, jazz électro - Médiathèque Duras, Paris / 2011 ÉLECTROLASTIQUE, installation de lignes tendues à l'occasion d'un concert du groupe SAYCET.
Artsistes	2009 Improvisation corporelle pour les vidéos Symbiosis de Monique Allain / 2003 Livre collectif Domaines - Editions Onestarpess, Christophe Boutin / 2003 Livre-objet Lettre à F. réalisé avec Sophie Calle.