

**INSTALLATIONS IN SITU PÉRENNES ET SEMI-PÉRENNES** - sélection

- 2020 ESPACE DE RÊVES, RÊVE D'ESPACES, siège social de la FDJ, Boulogne-Billancourt.
- 2018 LINEA installation in situ, musée des Beaux Arts de Rennes.
- 2014 SPACE BOUND installation in situ, Taipei, Taiwan.  
DROITES COURBES, COULOIR peinture in situ. Collection privée, Paris.
- 2013 DIALOGUES installation in situ au collège Gabriel Péri à Aubervilliers.
- 2012 CONNEXIONS au CENTQUATRE-PARIS.

**OEUVRES EN COLLECTIONS PUBLIQUES**

- MUSÉE DES BEAUX ARTS de RENNES  
ROUGE À JAUNE, une ligne, encres de couleurs sur papier, 1,50m x 0,75m, 2013.
- LE CENTQUATRE-PARIS  
CONNEXIONS, élastiques tendus *in situ* dans la Nef, 2012.

**OEUVRES EN COLLECTIONS PRIVÉES** - sélection

- Fondation ÉMERIGE  
SOMME, 5 dessins (n°oeuvres 8, 21, 30, 34, 45) extraits de la «série 45», feutres de couleurs et correcteur blanc sur papier, formats A4, 2015.
- DENSITÉ (Cerveau), une ligne, encre de Chine sur papier, 4,05m x 3,36m, 2011.
- SPHÈRE, une ligne, encre noire sur papier, 1,50m x 1,50m, 2010.
- LA COLLECTION BIC  
3 BIC, une ligne, stylo à bille sur papier, 2m x 1m, 2010.
- FluctuAction BIC, une ligne, encre bleue sur papier, 0,50m x 0,65m, 2009.

**FOIRES, SALONS ET MANIFESTATIONS** - sélection

- 2021 ART PARIS - galerie Esther Woerdehoff (Paris) - Grand Palais Éphémère, Paris.
- 2020 ART PARIS - galerie Esther Woerdehoff (Paris) - Grand Palais, Paris.
- 2019 ART TAIPEI - en programmation officielle de la foire, Taipei - TAIWAN.  
ART PARIS - galerie Esther Woerdehoff (Paris) - Grand Palais, Paris.
- 2016 DRAWING NOW - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Carreau du Temple Paris.
- 2015 DRAWING NOW - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Carreau du Temple Paris.
- 2014 ART14 LONDON - Olympia, Londres UK.
- 2013 SLICK BRUSSELS - galerie ArchiRAAR (Bruxelles) - Belgique.  
SLICK PARIS - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Paris.  
ART13 LONDON - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Olympia, Londres UK.
- 2012 SLICK PARIS - galerie Vincenz Sala (Berlin, Paris) - Paris.  
NUIT BLANCHE METZ #5 - Installations in situ : TRACÉS, gare SNCF et Château d'Eau.
- 2011 NUIT BLANCHE PARIS - Installation in situ : VOLUMÉLASIC, mairie du 3ème arrondissement.  
CHIC - galerie Exit Art Contemporain - Paris.

**COMMANDES PUBLIQUES D'OEUVRES**

- 2021 TRÉSOR - Installation in situ pour le Festival d'Art de l'Estran, Lannion-Trégor Communauté.
- 2020 TEMPO - Installation in situ sur les escaliers du 54 av Simon Bolivar avec le budget participatif ville de Paris, en coproduction avec le CENTQUATRE-PARIS et la mairie du 19em arrdt.
- 2018 LINEA - Ville de Rennes - installation in situ, musée des Beaux Arts de Rennes.  
EQUILIBRE - avec la Société du Grand Paris, installations in situ pour un chantier du Grand Paris Express.  
TWO COLOR GRADIENTS - Comté de Taitung, Taiwan - installation in situ à Dawu.
- 2017 GUIDE - Comté de Yilan, Taiwan - collage d'adhésif in situ à Luodong.
- 2014 SPACE BOUND - Ville de Taipei, Taiwan - installation in situ.
- 2013 CHRONOTOPIE - Commune d'Ixelles, Bruxelles, Belgique - collage d'adhésif in situ.  
DIALOGUES - Conseil général de la Seine Saint-Denis - installation in situ.
- 2012 REBONDS - Ville de Mulhouse - installations in situ à La Filature, scène nationale.  
TRACÉS - Ville de Metz - installations in situ pour la Nuit Blanche #5 à Metz.  
CONNEXIONS - Ville de Paris - installations in situ au CENTQUATRE-PARIS.  
ÉTIREMENTS - Ville de Thiais, installation in situ dans un jardin public à Thiais.

**COMMANDES PRIVÉES D'OEUVRES**

- 2021 LIBERTÉ CHÉRIE, installation in situ pour Bercy Village Paris 12ème.
- 2020 ESPACE DE RÊVES, RÊVE D'ESPACES - La Française des Jeux, Boulogne-Billancourt - Installation in situ.
- 2018 Installation in situ pour Paris Design Week, agence Moma, Red Galleria Campari.
- 2016 TARMAC - Cinéma l'Europe, Plaisance du Gers - installation in situ.
- 2014 VIBRATION - Galeries Lafayette Haussmann, Paris - installation in situ.  
AUGURE - Société ALTAREA via l'agence TETRO - installation in situ au Qwart à Villeneuve-La-Garenne.  
DROITES COURBES, COULOIR - Collectionneurs privés, Paris - peinture in situ.

**RÉSIDENCES** - sélection

- 2014:** Taipei Artist Village (TAV) Taipei, Taiwan. **2012:** IN SITU - Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis & La Filature, Scène nationale de Mulhouse. **2011:** CENTQUATRE-PARIS - février 2011 à août 2012.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES - selection

- 2019 MOUVEMENTS - galerie Esther Woerdehoff, Paris.  
VENICE SOUND WEAVING - Magazzino Galerie, Palazzo C. Polignac, Venise, Biennale d'art contemporain.  
COULEURS ÉLASTIQUES installation in situ immersion interactive - Centre Pompidou Metz.
- 2018 LINEA installation de sangles sur la façade du musée des Beaux Arts de Rennes.  
EQUILIBRE fresque et peinture au sol sur un chantier du Grand Paris Express à La Plaine Saint-Denis.
- 2016 PALIMPSESTES, dessins - galerie Planète Rouge, Paris.  
TARMAC installation d'élastiques en tension en extérieur, Plaisance du Gers.
- 2015 SOMME dessins - galerie Planète Rouge, Paris.
- 2014 VIBRATION installation in situ - Galeries Lafayette Haussmann, Paris.  
SPACE BOUND installation in situ - espace du Taipei Artist Village, Taipei, Taiwan.  
DROITES COURBES, COULOIR dessins, peinture in situ - appartement privé, Paris.
- 2013 CHRONOTOPIE dessins, dessins in situ - galerie ArchiRAAR, Bruxelles, Belgique.  
SUM dessins, installation adhésifs, vidéo, performance - galerie Vincenz Sala, Paris.
- 2012 REBONDS en 7 volets, installations in situ - La Filature, Mulhouse. Saison 2012-13.  
CONNEXIONS installations in situ, dessin (cerveau) - CENTQUATRE-PARIS.
- 2010 ALTITUDE URBAINE dessins, installation adhésif in situ, vidéo - Appartellerie Paris.  
1=2 dessins, installation d'adhésif in situ - galerie Annette Huster, Paris.
- 2009 STOCK MARKET, dessins - Projet éphémère à la galerie Bamy, Paris.
- 2004 DÉTRUIRE, C'EST BRUITAL, performance - ENSBA, Paris.
- 2003 ENJAMBEMENTS, performance, dessins, installation adhésif in situ - ENSBA, Paris.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES - selection

- 2020 CHAMP LIBRE, commissaire Raphaël Ocampo, centre d'art La Chapelle à Clairefontaine-en-Yvelines.  
LA VILLE SUBJECTIVE, galerie de Forez, Paris 3ème.
- 2019 Expo group, commissariat Raphaël Ocampo, galerie Edouard ESCOUGNOU, Paris.  
BY-COLLECTORS#1 La Montgolfière, Paris. Dessins, peintures. Commissariat : C. Sauvoy et Y. Grandisre.
- 2018 THE HIDDEN SOUTH Taitung, Taïwan. Installation in situ: TWO COLOR GRADIENTS. Commissariat : Eva Lin.  
LA COLLECTION BIC au CENTQUATRE-PARIS. Deux dessins.. Commissariat : H. Mikaeloff et I. Pux.  
LA TOPOLOGIE MISE EN CAGE, installation in situ imaginaire. Commissariat : Franck Ancel et 3 Lieux Prod.  
AUFZEICHNEN galerie Vincenz Sala, Berlin. Dessins.  
VERY FUN PARK - FUBON ART FESTIVAL 2018 Taipei, Taïwan. Installation in situ : TRIANGLES.
- 2017 MATIÈRE NOIRE galerie Planète Rouge, Paris. Commissariat : Frédéric Mathevet.  
PARALLAX Yilan County, Taïwan. Installation in situ: GUIDE. Commissariat: Eva Lin.  
KAIROS Mac Arteam, Aix-en-Provence. Dessins. Commissariat: Christiane Courbon et Arafat Sadallah.
- 2016 PLEINS FEUX Ivry sur Seine. Installation in situ et dessins : LOFT-LASTIC.
- 2015 PORTES OUVERTES Ivry sur Seine. Installation in situ : ÉLAN.  
100 YEARS 100 ARTISTS exposition et vente aux enchères caritative avec la galerie Sobering, Paris.
- 2014 GROUP SHOW galerie Caroline Tresca, Paris. Dessins, peintures.  
WHY NOT? Taipei Artist Village, Taipei, Taïwan. Installation vidéo.
- 2012 WAIT&SEE aéroport de Nice. Installation d'adhésifs in situ.  
ENTRELACS galerie Talmart, Paris. Installation sonore avec Nicolas Charbonnier.  
JARDINS EN MÉTAMORPHOSE Thiais. Installation in situ : ÉTIREMENTS.  
MADE IN PAPER galerie Exit Art Contemporain, Boulogne-Billancourt. Dessins.
- 2011 NEW DEADLINES avec Zevs au Musée en Herbe, Paris. Dessin et installation d'adhésif in situ et vidéo.  
ESPACES galerie Exit Art Contemporain, Boulogne-Billancourt. Peintures et installation d'élastiques in situ.  
NUIT OUF #1 & #2 au CENTQUATRE-PARIS. Installations: AU DELÀ, ROUTE EL28.
- 2010 EN VRAC #1 Paris. Peintures, dessins, 1ère installation d'élastiques tendus.
- 2008 Group Show. Peintures / dessins. Deux expositions, Everydaysgallery, Paris.
- 2004 Group Show. Peinture. «Collision de Rêves» avec VLP et Raynald Driez - Galerie Déborah Zafman, Paris.  
TERMINAL FIVE aéroport JFK, New York, USA. D.E.A.D. Performance sonore et installation d'adhésif in situ :  
« Terminal Five lives a rebirth ». Artistes: V. Beecroft, D. Graham, J. Holzer, M. Laurette, F. Gygi, Anri Sala, etc.

## ATELIERS & MÉDIATION - sélection

- 2021 Le CENTQUATRE-PARIS, intervention auprès de scolaire autour de l'installation TEMPO - Paris 19ème.
- 2019 Centre Pompidou Metz - COULEURS ÉLASTIQUES dans la Capsule, 4 mois.
- 2018 Musée du Louvre - Destination Louvre, 3 ateliers.  
CENTQUATRE-PARIS - Rencontre Joyeuse à la Maison des Petits pour l'exposition de La Collection BIC.  
CENTQUATRE-PARIS - avec danseurs de La Réponse-D avec le chorégraphe Smaïl Kanouté, au CINQ.
- 2017 Entreprise CHANEL - Atelier au CENTQUATRE-PARIS.  
Ateliers Beaux-Arts de la Ville de Paris - Intervention dans le cadre de cours.
- 2016 Ecole des beaux-arts de Paris - Intervention pour la classe préparatoire de l'école dans le cadre de cours.
- 2011-15 CENTQUATRE-PARIS - Nombreux ateliers en milieu associatif (adultes) et scolaire.
- 2011 La Source, association de Gérard Garouste - Atelier.

## COLLABORATIONS

- Théâtre: 2014 Scénographie de 36 NULLES DE SALON de D. Cabanis, mise en scène Jacques Bonnaffé / 2011 Scénographie vidéo de JEAN ET BÉATRICE de Carole Fréchet, mise en scène de Hélène Lebarbier.
- Musique: 2011 ÉLECTROBAND XX, collage in situ pour Issam Krimi, jazz électro - Médiathèque Duras, Paris / 2011 ÉLECTROLASTIQUE, installation de lignes tendues à l'occasion d'un concert du groupe SAYCET.
- Artsiste: 2009 Improvisation corporelle pour les vidéos Symbiosis de Monique Allain / 2003 Livre collectif Domaines - Editions Onestarpres, Christophe Boutin / 2003 Livre-objet Lettre à F. réalisé avec Sophie Calle.